



偶遇环卫工有感

■寂石（河北）

秋风扫枯叶，环卫日匆忙。
城市街头美，鸡鸣身离床。
薪资难糊口，月末巧净光。
偶暇听歌曲，崇尚小品王。
早餐稀米粥，油饼色黄香。
百姓自求乐，酸咸苦遍尝。

我是一束喷泉

■段载芳（江西）

阳光透过
叶子的缝隙
落在地上
像一团火
摇晃着大海的波浪

我的目光
穿过窗的洞口
射向天空
毫无印迹

我是一束喷泉
在笼中张望
像船在海上摇晃

惆怅与夕阳

■丫哥（重庆）

我的惆怅
在沙滩彷徨
等待
夕阳来丈量
一只只海燕
受夕阳所邀
从东海岸飞往西海岸
来看
夕阳把我的惆怅丈量
幸灾乐祸的海燕
终也没能赶上
夕阳带着哀怨落入海洋
朝霞升起
天空晴朗
新的一天又有新的惆怅

大洼

■铜墙（河北）

1
南排河
像极了一条桃枝儿
三月里
在湿地绽放

大洼不辞东流。落花
打湿了
谁的扁舟

2
岸绿，水清
江田万顷
长脚鹈划开
一朵莲花

被惊飞的夕阳
归巢了
苇海

3
养鱼，猎雁，晒盐
遍野的芦苇
是你生生不息的
血脉

蚂蚱神
在苇叶上
掐出水草丰茂的
传说

美在三峡人家

■吴绪珍（湖北）

溪间，一个个壮健纤夫躬身拉船，峡谷边，形成了一道道亮丽的风景线。

三峡人家歌舞表演更是异彩纷呈，汇成震撼人心的交响乐章。

三峡人家女儿哭嫁抛绣球的情景，凄婉动人。它以独特的文化形式展现，表演者们的身影在灯光下格外耀眼。表演者与观众（备选女婿）互动，妙趣横生，赢得了游客的阵阵喝彩。

哭嫁楼表演以独特的形式展示当地的哭嫁文化。

只见新娘和她的九个闺蜜围坐在闺房里，她们的俏脸被摇曳的红烛和红色纱幔映得殷红。她们轻轻地唱着土家民歌，以此表达对父母养育之恩和对兄嫂离别之情的不舍。台下观众如痴如醉，亦欢亦愁。听，哭嫁楼上，么妹正依依不舍的哭诉，那哭泣声既有悲哀也有喜悦，可谓悲喜交集，缠绵悱恻、哀婉动人。

别以为哭嫁是在哭，可不是哭，其实是一直在吟唱。

按照习俗，土家么妹出嫁时必须得哭，且要会哭。哭得动听，方能感人。这是一门传统的艺术。

哭声内容丰富：哭祖先、

哭爹娘、哭兄弟姐妹、哭自己。形式以歌代哭，以哭伴歌，土家么妹用哭这种形式倾诉心中的情愫，这是人情美和人性美的完美展现。

媒婆高调登场，只见她穿红着绿，满面春风，嘴角边黑痣与大红嘴巴形成强烈的反差。她头发上别着一朵大红花，肩上扛着长长的烟袋杆，扭着肥胖的身躯，大摇大摆走上前来演说。她吆喝丫头们陆续上场，与观众展开互动。媒婆粗声问：“土家么妹美不美？”游客齐声说：“美！”再问：“么妹可爱不可爱？”观众高呼：“可爱！”又问：“想不想当新郎官？”观众扯起嗓子大喊：“想！”现场气氛一下子达到了高潮。

接下来是抛绣球环节。藏在二楼的土家么妹顶着大红盖头，玉指轻轻撩起盖头一角，满面羞涩地凭栏俯视，快速寻找意中人。然后准确抛下绣球，随后在伴娘们簇拥下轻盈地飘然而下，来到一楼场地与接到绣球的男游客对视，秋波流转，脉脉含情。接到绣球的男游客兴奋莫名，傻傻甜甜地客串一回新郎官。小伙子被么妹身旁的伴娘拥上婚楼，捉弄一会，然后准备进入洞房。

他身着宽大的婚礼服饰，胸前佩戴大朵红花，大红绸子，头戴真皮礼帽被吹吹打打地送入房内，他羞红了脸，带着几分扭捏几分笨拙。这窘态真让人忍俊不禁，游客们笑声迭起，气氛再次达到高潮。

接着是撒喜糖，喝喜酒。我家老伴被请上去喝喜酒，他是作为长辈身份入席的，美得他眉开眼笑，心花怒放，但又故作镇定，那表现有几分滑稽、几分庄重，装模作样煞是好笑。他回家后还念念不忘呢！

我们不得不感激土家么妹哭嫁、抛绣球的激情表演，她给人们带来了无尽欢乐和真情体验！

欣赏土家么妹婉转而嘹亮的歌声，心潮澎湃。看那土家妹子立船头，花伞红衣小背篓，一曲情歌飘过岸，阿哥吹笛在江楼。这歌声笛声回荡在三峡水上人家秀丽景色中，给这方灵秀之地增添了无限生机。

漫步于三峡人家，感叹大自然的神奇魅力，每一处风景都在悄然绽放，让人陶醉其中，流连忘返。



初夏菌伞 摄影 | 玛瑙石（湖南）

双龙的传说

■大野哥（四川）

然显现于暗寂之中，给这个世界笼罩上一丝阴霾。

尽管两龙同为天地之子，但它们的性格却大相径庭。黄龙性情温和而仁慈，对世间万物充满爱意；而黑龙则冷酷无情，视生灵如草芥。因此，尽管两者是血脉相连的兄弟，却时常为了世间的统治权而展开激烈的角力。

某一日，双方战事白热化。黄龙疏忽之下，遭到了黑龙的猛烈攻击，金光黯淡，几近奄奄一息。然而，黄龙并未屈服于命运，它拼尽全身力气，向天地祈求赐予力量，以守护世

间的和平免受黑龙的侵扰。

天地被黄龙的坚韧与执着所打动，赐予它一颗璀璨夺目的龙珠。这颗龙珠汇聚了天地间的精华，蕴含着无尽的能量。黄龙吞下龙珠后，金光重燃，伤势迅速痊愈，实力更是突飞猛进。

黑龙眼见黄龙得到天地的眷顾，心中嫉妒之火熊熊燃烧，亦向天地祈求力量。然而，天地因黑龙的冷酷无情而对其心生厌恶，拒绝了它的请求。愤怒之下，黑龙决定对黄龙发起更为猛烈的攻势。

两龙的战斗愈发惨烈，天

地为之变色，万物为之战栗。在这场生死较量中，黄龙凭借龙珠的力量，终于将黑龙击败，将其逐至西方荒芜之地。

然而，黑龙并未善罢甘休。它潜伏在黑暗之中，时刻寻找着复仇的机会。而黄龙深知，只要黑龙尚存于世，世间的安宁便难以维系。

于是，黄龙决定留在世间，守护这片土地和生活在其上的生灵，防止黑龙再次为祸人间。它化身为一座金光熠熠的巨龙雕像，默默守望着世间的每一个黎明与黄昏。

而黑龙则在黑暗中蛰伏，等待着颠覆天地的时机。然而，它的阴谋始终未能得逞，因为黄龙的光芒始终照耀着世间，让黑暗无处遁形。

为了纪念黄龙的伟大功绩，老人们都会把这一段有关黄龙与黑龙的故事传承下去，祈求它的庇佑与守护。在黄水，有关黄龙的故事也被代代相传，成为了一段永恒的传说。

副刊部责任编辑：
金松 王建成 郭园
王晓军 冯开俊